



Animateur/trice de Slow Dating

Laurie Degryse



Table des matières

1. Présentation du concept
 - 1.1. Le concept du « Slow »
 - 1.2. Slow Dating vs Speed Dating
 - 1.3. Ce qu'est le Slow Dating - selon Étincelle d'Amour
 - 1.4. Type de public présent aux événements
2. Les valeurs du concept
3. L'importance de la posture de l'animateur/trice
 - 3.1. Quelles sont mes croyances et projections ?
 - 3.2. Les enjeux psychologiques de la rencontre
 - 3.3. La voix, le corps, l'énergie
 - 3.4. Et si j'en profitais pour rencontrer l'amour aussi ?
4. Contenu d'un événement Slow Dating
 - 4.1. Le cadre de base
 - 4.2. Boîte à outils pour animer
 - 4.3. Les spécificités des balades / soirées / soupers / ...
 - 4.4. La créativité, notre alliée !
 - 4.5. Recette pour une animation réussie

5. Gestion administrative d'un Slow Dating

5.1. La publicité

5.2. Les inscriptions et la gestion de la parité

5.3. Gérer les absences et annulations

5.4. Les questions fréquentes des (futur.e.s) participant.e.s

6. Législation et statut de l'animateur/trice

6.1. Lois sociales, assurances,...

6.2. Les Slow Dating sont-ils soumis à l'impôt ?

6.3. Quid de la TVA ?

7. Quand c'est notre « Mission de Vie »...

